муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 324 Красноармейского района Волгограда»
МОУ Детский сад № 324
Адрес: 400029, Россия, Волгоград, ул. Саушинская, 9.
Тел./факс 8 (8442) 64-66-61, E-mail: dou324@volgadmin.ru
ОГРН 1033401198742, ИНН 3448017210, КПП 344801001

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
совета МОУ Детский сад № 324
Протокол № 1 от «31» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ Детский сад № 324
_____ И.И. Макарова
Приказ № 117-ОД от 31.08.2021г.

Рабочая программа

6-7 лет, группа № 6
(возраст воспитанников, № группы)

с 01.09.2021 по 31.05.2022
(срок реализации программы)

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад № 324 и комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., 2019 г.
(наименование программы)

Помогаева Валентина Федоровна, Пеганова Ирина Александровна
(ФИО педагога(ов), составившего(их) рабочую учебную программу)

Волгоград 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6-7 лет
2.2. Особенности организации образовательного процесса
2.3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»
2.6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»
2.8. Перспективное комплексно – тематическое планирование
2.9. Региональный компонент
2.10. Взаимодействие с родителями

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня пребывания детей в группе
3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды
3.3. Учебный план
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности
3.5. Информационно – методическое обеспечение программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 324 Красноармейского района Волгограда» и комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа). Срок реализации программы - 1 год.

1.2. Цель и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными, индивидуальными, гендерными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Задачи программы:

- создать условия для укрепления физического и психического здоровья ребенка, формирования основ его двигательной и гигиенической культуры посредством организации ежедневных оздоровительных мероприятий по закаливанию организма холодной водой на свежем воздухе;

- способствовать развитию познавательной сферы ребенка, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению;
- создать условия для формирования речевой активности детей через организацию различных видов детской деятельности по развитию речи, обучению грамоте;
- способствовать формированию элементарных математических представлений в различных видах деятельности;
- обеспечить развитие творческой активности и воображения ребенка через организацию продуктивной деятельности;
- организовать условия для благоприятной социализации дошкольников, формирования гендерной идентичности, обогащения опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками своего и противоположного пола в игровой деятельности;
- способствовать формированию психологической готовности детей к обучению к школе при помощи организации психолого-педагогических мероприятий;
- содействовать приобщению ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- создать условия для развития на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.
- Программа нацелена на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения программы представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой и др.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6-7 лет.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не 26 похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно

включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). 27 Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2.2. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе

В структуру образовательного процесса подготовительной к школе группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: - игра; - занятие; - наблюдение; - экспериментирование; - разговор; - решение проблемных ситуаций; - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка подготовительной группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 6-7 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей подготовительной группы познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 6-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 6-7 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 6-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса в подготовительной группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не педагога. Тема реализуется в течение одной недели.

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда.
- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ «Я». Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Семья.

– расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.

- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

– привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)

Родная страна.

– расширять представление о родном крае.
- углублять и уточнять представления о Родине – России.
- закреплять знание о флаге, гербе гимне России.
- расширять представления о Москве – главном городе, столице России.
- расширять знания о государственных праздниках.
- углублять знания о Российской армии.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно – гигиенические навыки.

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.
- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.

Самообслуживание.

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.
- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Общественно- полезный труд.

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.
- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.
- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Труд в природе.

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.
- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- знакомить с явлениями неживой природы.
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.
- расширять знания об источниках опасности в быту.
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.
- закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Форма.

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.
- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Ориентировка в пространстве.

- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.
- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).
- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.
- совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.
- закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.
- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Проектная деятельность.

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Дидактические игры.

- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).
- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).
- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Ознакомление с миром природы.

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- расширять представления о насекомых.
- развивать интерес к родному краю.
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц.

- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).
- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна.

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).
- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Лето.

- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

2.5. Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- помощь детям в освоении форм речевого этикета.
- поощрение самостоятельности суждений.

Звуковая культура речи.

- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Формирование словаря.

- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Грамматический строй речи.

- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

- совершенствование диалогической и монологической форм речи.
- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- формирование умения составлять слова из слогов (устно).

Приобщение к художественной литературе.

- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.
- пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- развитие у детей чувства юмора.
- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников

2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщение к искусству.

- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).
- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др.
- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование.

- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

Сюжетное рисование.

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа –

передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.
Декоративное рисование.
- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка.
- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Декоративная лепка.
- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.
- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.
- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.
- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Художественный труд: работа с тканью.
- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.
- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.
Художественный труд: работа с природным материалом.
- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование из строительного материала.
- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.

- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- формирование умения создавать различные модели
(здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Слушание.

- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.
- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

Песенное творчество.

- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально- ритмические движения.

- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание *песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.*

Игра на детских музыкальных инструментах.

- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- расширять представления о рациональном питании.
- формировать представления об активном отдыхе.
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.

Физическая культура.

- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- совершенствование активного движения кисти руки при броске.
- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.
- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

Подвижные игры.
- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.
- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.8. ***Тематическое планирование***

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Неделя	**Тема**
Сентябрь	
1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
2	Кладовая природы. Труд людей осенью.
3	Семья и семейные традиции
4	Мой город
Октябрь	
1	Родная страна
2	Неделя безопасности
3	Уголок природы в детском саду
4	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
Ноябрь	
1	Поздняя осень
2	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
3	Декоративно – прикладное искусство
4	Друзья спорта
Декабрь	
1	Зимушка – зима
2	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3	Народная культура и традиции
4	Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса.
Январь	
2	Неделя игры
3	Неделя творчества
4	Неделя познания, или Чудеса в решете

Февраль	
1	Искусство и культура
2	Путешествие по странам и континентам
3	Защитники Отечества
4	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.
Март	
1	Международный женский день
2	Мальчики и девочки
3	Весна пришла!
4	Неделя книги
Апрель	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	22 апреля – Международный день Земли
4	Единство и дружба народов планеты Земля.
Май	
1	День Великой Победы
2	Опыты и эксперименты
3	Права ребенка
4	Скоро в школу

2.9. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края, объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

-Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с культурой и искусством и др., которые прослеживаются во всех образовательных областях.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Нижнего Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Нижнего Поволжья Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Знакомить с фольклором народов Поволжья, произведениями детских поэтов и писателей Волгоградской области. Развивать и поощрять художественно-речевую деятельность ребенка (создание «авторских» книжек,
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Поволжья. Знакомить с произведениями изобразительного искусства различных видов и жанров волгоградских авторов. Приобщать детей к ремеслу и рукоделию.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Поволжья.

2.10. Взаимодействие с родителями

Цель работы с родителями: Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
2. Объединить усилия для развития и воспитания детей.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
4. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.
5. Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Перспективный план работы с родителями
(подготовительная к школе группа)

Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет»
2. Консультация «Авторитет родителей в воспитании детей»
3. Памятка «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет»
4. Консультация «Ребенок и улица, инструкция по применению»

Октябрь

1. Буклет «Права детей»
2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»
3. Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»
4. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень»

Ноябрь

1. Мероприятие, посвященное «Дню Матери»
2. Мастер – класс с мамами «Подарок для мамы»
3. Консультация «Как провести выходной день с ребенком»
4. Практикум для родителей «Обогащение педагогических знаний родителей»

Декабрь

1. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»
2. Консультация «Безопасный Новый год»
3. Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ»
4. Папка-передвижка «Времена года – зима, месяц декабрь»

Январь

1. Консультация «Как развивать память у детей»
2. Памятка «Как научить ребенка дружить»
3. Консультация «Звуковая культура речи, упражнение на развитие фонематического слуха»
4. Оформление выставки рисунков «Зимние узоры»

Февраль

1. Консультация «Режим дня будущего первоклассника»
2. Выставка творческих совместных работ «Мой любимый папа»
3. Проект «Российские войска»
4. Беседа «Как воспитывать усидчивость»

Март

1. Художественная выставка «Моя мамочка»
2. Развлечения к 8 марта
3. Консультация «Самостоятельность ребенка. Её границы»
4. Выставка творческих работ «Весна - красна»

Апрель

1. Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»
2. Выставка «Тайны детских планет» посвященная дню космонавтики.
3. Консультация «В игре готовимся к школе»
4. Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу»

Май

1. Праздник, посвященный Дню Победы.
2. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»
3. Памятка «Психологическая готовность родителей к школе»
4. Родительское собрание «До свидания, детский сад»
5. Выпускной «Куда уходит детство»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности.

Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Наименование режимных моментов	**Интервал**
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Труд	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза (10 мин.)	
Самостоятельная деятельность	
Индивидуальная работа	
Подготовка ко 2-му завтраку	10.50 – 10.55
2-ой завтрак	10.55 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.05
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	11.05 – 12.25
Подготовка к обеду	12.25 –12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.50 – 13.00
Сон	13.00 –15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к НОД Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику	15.50 – 16.00
Уплотненный полдник	16.00 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения	16.15 - 16.50

Подготовка к прогулке Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.50 - 19.00

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе № 6

Помещение группы состоит из раздевальной комнаты, игровой комнаты, спальни, кухни, туалетов для мальчиков и девочек, коридора, которые оборудованы мебелью в соответствии с возрастом детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортное настроение, способствует укреплению здоровья эмоциональному благополучию детей. Развивающая среда группы организована с учетом возрастных, гендерных особенностей, потребностей и интересов детей и позволяет организовывать все виды детской деятельности, предусмотренные ФОГС: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительную (рисование, лепку, аппликацию), музыкальную, двигательную.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна, трансформируема.

В группах созданы различные центры активности:

- **«Центр познания»** включает «Центр природы и экспериментирования», «Центр патриотического воспитания», «Центр занимательной математики» и обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей;
- «**Центр творчества»** образуют «Центр изодеятельности», «Центр театра», «Центр музыки». Он обеспечивает решение задач активизации творческих способностей детей, приобщение к искусству;
- **«Игровой центр»** обеспечивает организацию различных видов игровой деятельности;
- **«Центр развития речи»** обеспечивает речевое развитие дошкольников;
- **«Центр безопасности»** обеспечивает формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на дороге;
- **«Центр двигательной активности»** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельность детей;
- **«Центр дежурства»** способствует формированию умений планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы.

3.3. Учебный план

Виды непосредственно образовательной деятельности	**Кол-во раз в неделю**	**Длительность**
Познавательно-исследовательская деятельность/чтение худ. литературы	**3**	**30 минут**
Коммуникативная деятельность	**2**	**30 минут**
Изобразительная деятельность/конструирование	**2**	**30 минут**
Двигательная деятельность	**3**	**30 минут**
Музыкальная деятельность	**2**	**30 минут**
НОД с психологом	**1**	**30 минут**
Общее количество	**13**	**6 часов 30 минут**

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы № 6

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
ПН.	**1) 9.00 – 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность (1,2,3 неделя) Чтение художественной литературы (4 неделя) **2) 9.55 – 10.25** Двигательная деятельность (в зале)	**3) 15.20 – 15.50** НОД с психологом
ВТ.	**1) 9.00 - 9.30** Коммуникативная деятельность **2) 11.10 – 11.40** Двигательная деятельность (на прогулке)	
СР.	**1) 9.00 - 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность **2) 9.40 – 10.10** Изобразительная деятельность (рисование/лепка)	**3) 16.45 – 17.15** Музыкальная деятельность
ЧТ.	**1) 9.00 – 9.30** Коммуникативная деятельность **2) 9.55 – 10.25** Музыкальная деятельность	**3) 15.20 – 15.50** Изобразительная деятельность (аппликация)/конструирование
ПТ.	**1) 9.00 – 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность **2) 9.40 – 10.10** Двигательная деятельность	
Примечание	**Утренняя гимнастика – 8.10 – 8.20** (ежедневно) **Познавательно-исследовательская деятельность:** пн. – познание предметного мира – 1н., познание социального мира – 2н., ОБЖ – 3н.; ср. – математическое и сенсорное развитие; пт. – исследование объектов живой и неживой природы. **Коммуникативная деятельность:** вт. – речевое развитие, чт. – обучение грамоте **1 раз в месяц:** муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости. **2 раза в год:** физкультурный праздник.	

3.5. Информационно - методическое обеспечение программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Бабаева Т.И. Гогоберидзе, О.В, Солнцева, и др. – Спб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс».
3. Алябьева Е. В. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
4. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Формирование гендерной идентичности. – Творческий центр Сфера, Москва 2012.
5. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. - М., Педагогическое общество России, 2007.

6. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста. - Издательство: "ТЦ Сфера", 2008. - 96 с.
7. Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 3-7 лет: Методическое пособие. - Издательство: "ТЦ Сфера", 2010. - 128 с.
8. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
9. Добро пожаловать в экологию Воронкевич Ольга, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
10. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
11. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
12. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011
13. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Степаненкова Э. Я.— М.: Мозаика-Синтез, 2011
14. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-синтез. 2013.
15. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
16. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2012.
17. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М. Мозаика-синтез. 2012.
18. Мартынова Е.А., И.М. Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.
19. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. М. Мозаика-синтез. 2009.
20. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
21. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
22. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.М.: Ювента, 2016. – 63 с.
23. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
24. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012
25. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-синтез. 2012.
26. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991
27. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
28. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2004
29. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2001.
30. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». – М., Сфера, 2008
31. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
32. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
33. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.

34. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского
35. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
36. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.